

ISTRUZIONI PER COLLAUDO AUDIO SEDE REMOTA.

Dal sito internet di Telemedia nella sezione dedicata agli eventi live (<http://www.telemediagroup.org/?TELEMEDIA&1>) , è possibile accedere ad una serie di materiale a disposizione dei tecnici remoti :

- Vademecum operatività
- schemi di cablaggio e utilizzo mixer audio
- informazioni sulla sala della propria sede
- link alla conferenza e-works
- etc..

In particolare , per avere una **regolazione audio** uniforme, sono presenti inoltre :

- **TONO.MP3**

Un file audio della durata di circa 3 minuti contenente un tono a -10 dB 1000Mhz (zero digitale)

Questo vi permetterà di regolare in locale l'uscita audio del computer "pubblico e-works"

- Software "**Digital Meeter**"

Un software free da installare nel computer e-works pubblico che vi permette di avere sempre sotto controllo il volume di spedizione dal Mixer audio verso il pc (normalmente AUX). Vi chiediamo di NON CAMBIARE le impostazioni di base del programma in modo da avere una configurazione uguale tra tutti.

L'unica opzione da modificare (tramite pulsante destro sulla finestra dell'applicazione) è la voce "*Always on top*" che vi permetterà di tenere sempre visibile il programma davanti a tutte le applicazioni aperte (e-works).

Affinchè tutti inviano un segnale audio uniforme, il livello ***indicato dal software Meeter*** dovrà aggirarsi intorno a **-10 db**

Queste regolazioni dovranno essere verificate in locale PRIMA di collegarsi in e-works.

NOTE PER I TEST NIMENT 15 / 16 Giugno

Per chi è presente il giorno 15 pomeriggio, i test avverranno nella seguente modalità:

- a. Verificare come prima cosa la ricezione satellitare su canale free (es. CONAD)
- b. Appena pronti per il collegamento con e-works TUTTE le sedi utilizzeranno i link di test presenti nel sito telemedia : sono link generici e non legati alla sede quindi sia in pubblico che in privato indicare il nome della propria sede , solo in privato anche il proprio nome.
In queste stanze di conferenza viene semplicemente verificato il funzionamento del segnale privato e pubblico per far fronte a eventuali problemi hardware o di banda.
- c. Passato questo test , si passa ai link ufficiali (che trovate sempre nel sito telemedia) : link unico per il privato (indicare Sede e nome tecnico) , link specifico della propria sede per il pubblico.
In queste stanze di conferenza si fa la regolazione audio più fine direttamente con lo studio centrale dell'evento del giorno dopo.
- d. TEST Satellite (16 giugno)
Dalle 11.00 alle 13.00 di giovedì 16 sono previsti i test con il segnale satellitare dallo studio centrale Telemedia. Durante questi test la regia centrale darà la parola a ciascuno di voi per una prova audio definitiva verificando volumi e rientri dei segnali .
Sarebbe opportuno durante questo test essere affiancati da qualcuno (es. hostess) che segua la comunicazione "pubblica" finchè voi fate le opportune regolazioni in privato.